



# ЗНАМЯ ЮНОСТИ

Общественно-политическая газета Белоруссии

ГАЗЕТА ВЫХОДИТ С АПРЕЛЯ 1938 ГОДА ● № 123 (11647)

27 июня 1991г., ЧЕТВЕРГ

Розничная цена — 7 копеек (стоимость экземпляра при подписке — 5 копеек).

Номер подписан в печать

25.06.91 г. в 18.10.

## Что в парламенте?

ОНИ КИПЕЛИ, в частности, вокруг поправки И. Коротченко, допускающей избрание президента республики не всенародным голосованием, как записано в проекте закона, а до внесения изменений в Конституцию БССР — на сессии Верховного Совета. Противники у этого предложения оказались значительно больше, чем сторонники, что и показало голосование. Оставлена в силе формулировка, предложенная комиссией: «Президент Белорусской ССР избирается гражданами Белорусской ССР на основе всеобщего, равного и прямого избирательного права

при тайном голосовании... После продолжительного и острого пикирования депутатов друг другом, с председателем сессии, который из парламентских начал абсурда, сессия постепенно улеглась и сестра все-таки проголосовала за принятие проекта Закона о президенте Белорусской ССР в первом чтении. Однако дискуссия по статьям закона, трактующим права и обязанности президента, вызвала столь жаркие споры, что в итоге рассмотрение документа было отложено, а комиссия поручено еще раз осмыслить все внесенные предложения

и по возможности оперативно доработать проект. Первый заместитель Председателя Совета Министров республики М. Мясникович представил проект Закона Белорусской ССР «О перераспределении полномочий между высшими государственными органами Белорусской ССР для обеспечения стабилизации при переходе к рыночной экономике». Речь в нем идет о передаче части полномочий Верховного Совета его Президиуму на период между сессиями, о расширении полномочий республи-

канского правительства. Однако этот проект подверг резкой критике заместитель председателя комиссии по законодательству В. Станкевич. Кроме того, по мнению комиссии, до принятия Закона о президентстве вообще нет оснований для пересмотра полномочий. Выступающие в прениях поддержали как одну, так и другую точку зрения, большая часть из них разделяла мнение комиссии. Дебаты по этому вопросу были продолжены на вечернем заседании.

(БелТА).

## Актуальное интервью

# БЕЗРАБОТИЦА СТУДОТЯДАМ НЕ ГРОЗИТ?

Сегодняшним студотрядам приходится работать в совершенно новых условиях, кардинально отличающихся от тех, что были всего несколько лет назад. Странаступает на рынок — готов ли к нему студент? Страна раскопала мажоритарными противоречиями — не помешает ли это организации работы? Обо всем этом — наш разговор с начальником республиканского штаба студенческих отрядов Михаилом КАРПИНЧИКОМ и его заместителем Николаем МАШКАРОВЫМ.

— НАДЕЮСЬ, студенческие отряды мажоритарными распри не коснутся, — говорит Михаил Карпинчик. — Маршруты отрядов такие же, как и прежде: Молдова, Краснодарский, Ставропольский край, где будут вести сельскохозяйственные работы, в Тюмени, Уральской, Иркутской областях — строительные. Думаю, даже в самой «судорожной» части Союза понимают, что студенты не враги, а помощники, и потому у их родителей нет повода для беспокойства.

— Повод для беспокойства можно найти не только за пределами республики. В прошлые годы студотряды работали в загрязненных радиацией районах... В этом году такое не повторится. Студенты будут только строить поселки для переселенцев в местах, признанных чистыми.

— Зональный штаб студотрядов — место, где скрещиваются интересы и хозяйственников, и студотрядов, и руководящих комсомольских органов. В адрес этих штабов в течение трудового семестра сыпалось больше всего нареканий. Изменился ли что-нибудь в этом году?

Николай МАШКАРОВ: — Думаю, да — ведь изменились условия работы «зональных»

Количество работников зональных штабов уменьшилось, с ними заключены договоры. Теперь им установлены ставки оплаты за работу в подготовительный и в летний периоды, а в основной период будет зависеть от конечного результата их работы.

— Вступление в рынок у простого советского человека ассоциируется прежде всего с ростом цен. А что означает рынок для студотрядов?

Михаил КАРПИНЧИК: — В этом году студенты столкнутся с увеличением платы за проезд и питание. Проезд, правда, оплачивает предприятие, заключившее договор, но руководство этого предприятия теперь хорошо подумает, пригласит ли на работу студентов или нет, ведь стоимость одного билета, например, до Тюмени — 200 рублей. Возникли проблемы с питанием, не везде хватает продуктов, зато почти всюду таковая система. Кое-где студотрядов даже предупреждают, чтобы брали с собой соль.

В некоторых случаях мы закупали для студентов продукты: консервы, сахар, сгущенное молоко. Что касается питания — в Молдове и Ставрополе, например, им оплачивают около 50 процентов стоимости. Сберегает заработок студентов и принятое решение об отмене подоходного налога с них.

— Планируется ли в этом сезоне обмен студентами на линии Международной гражданской службы?

Да. Около 120 наших студентов поедут работать в ФРГ, Францию, Испанию, Грецию, Канаду и другие страны, и столько же придет к нам из этих стран.

Беседовала  
Нина Филиппова

## Я думаю так

ХОЧУ в Мекку. Помолиться. Или в Ниццу — на мистическую почивших родственников, чтобы поздравить. И так тебе достанет эта зависимость, что мучиться начнешь — в который раз один и тот же вопрос: ну чем я хуже другим? Я ведь тоже за мир? За дружбу? А вот не зовут... Только и остается, что хорошему пожелать в памяти да найти повод для поездки за рубеж — чтоб никто не отказал не пошел — самый неуверенный. Вот так, например.

Уже полвека, как отпала Великая Отечественная. Многие ее раны зарубцевались. Но одна из них кровоточит и по сей день. Эта память — боль о погибших.

Многие погибли вдали от родной земли. Под городом Берлином лежат Сера Нема (по памяти, вероятно, имя и название города) — знамениты — А. Г., погибший от

рук фашистов. Было ему в 44-м году всего лишь пять лет. Наверное, мог бы стать в будущем неким. Чужая страна, непростительная для меня граница... Так как все-таки были, мы, обыкновенному советскому человеку, не дипломату, не туристу или сотруднику советско-германской фирмы? Как исполнить свой человеческий долг?

Хотелось бы думать, что автором этого письма в редакцию руководила какая-то корысть... Но разве не дико: пятьдесят лет молчаливая память о погибшем пятнадцатилетнем братике вдруг — с чего бы это? — заговорила.

Такого ощущения, что мы теперь сами себе удивляемся: как это раньше нас за границу (в том числе, и на родные могилы) не тянуло, отчего таможню медицину ни в грош не ставили, а все своей, домашней, обходились? Понятно, нельзя было раньше и думать, простыми смертными и заниматься не смея! — казало из собственной «избы». Теперь — можно. Но опять-таки не всем. На всех валюты не хватает. Вот и ищем способы — всеми правдами и неправдами, лишь бы выехать. Не в этом ли одна из причин того шквала писем с просьбами о помощи в выезде за рубеж — не лечение, молебен и т. д., — что обрушился ныне на средства массовой информации?

Ни в коем случае не хочу обидеть тех, кто по крохам собирает средства, чтобы отправить своих больных детей на лечение за границу. И считаю, не стоит в подобных случаях

просить о помощи «оправдаться» — диагнозом ли, вечной ли оговоркой: «Из Союза эта болезнь неизлечима... Бедная, бедная страна, где родилась Алла Пугачева способна обеспечить роды своей дочери в высокотехнологичной клиник!»

Давать, конечно, посылать друг другу, кто чем может — и спасибо тем, кто после вы-

ступлений газеты откликнулся, мы просим о помощи, разного пока не дано. Но вот что вызывает ошарашивание. Помните, едва только были определены льготы участникам афганской войны, как тут же стали появляться «железные» (волна публикаций на эту тему прокатилась буквально по всем газетам). Ради комменты в обществу, всеобщей тенденции придумывалась блестящая версия ратной службы за Гиндукушем — попросить уличить во лжи! Не происходит ли нечто подобное и сегодня?

Снова читаю очередную призыв о помощи. Больной прикован к постели — уверяют авторы, но деньги просят посылать, чтоб без лишнего банковского проволочек, прямо на его домашний адрес, на его имя... То-то родственники замаялись, каждый раз объясняя на почте, почему за переводом не явился сам адресат. Или адресат все-таки «скоропостижно» умер? Или... Не стала бы для кое-кого «золотой жилой» наша отзывчивость, наша всеобщая готовность облегчить участь ближнему?

Давно уже очевидно: без открытой грани многих проблем

нам не решить. И разного рода «золототелье», уверяя, поубавилось бы! Нет, нет, прощай о помощи, конечно, меньше не станет — мы ведь пока все за редким исключением бедны, что церковные кресла... Но нравственность, думаю, где-то все же выигрывает.

Печальный парадокс: доброта — это, скорее, состояние на душе, а... кошелек. Помните,

как в детской песенке: «Добрый был совсем, совсем не раскош». Позволил себе такую роскошь — чтоб от доброты той, действительно, Земля быстрее завертелась — могут не многие. До фарса порой доходит: помните недавний ТННовский репортаж (а что, кстати, случился со вторым полетом ТНН — Л. Кравченко крепко спит по ночам)? миллионеры организовали в Москве выставку своих работ. Вырученные средства решили отдать семьям погибших товарищей. Только отдавать-то пока нечего — выручки едва-едва хватало на аренду выставочного зала. Вот так вот: бедность не до «жизни».

Так, может, хватит звать, как в том анекдоте, чтоб не было богатых, а лучше — чтоб никому и в голову не приходило искать фактивные могилы фактивных родственников в какой-то уютной заграничной жизни глотать? Может, пора строить эту богатую жизнь — и без всяких ограничений! — у нас, здесь? Как? Давайте думать. А то ничего с собой поделать не можем... Тянет, знаете ли, в Мекку... Или в Ниццу?

Александр ГРИНКЕВИЧ.

## ГОРЯЧИЙ ФАКТ

### У «трапа самолета» их встречали...

Утром 26 июня остановочный пункт «Институт культуры», что на железной дороге в пределах города Минска, изобладал миллионеры. Они ожидали прихода электрички, на которой, по имеющимся сведениям, в белорусскую столицу отправлялись недовольные оршанские рабочие.

ЦЕРЕМОНИЯ встречи была несложной: вышедших из электрички оршанцев звали в «коробочку», заявили, что на площади Ленина шествия, митинги и прочие несанкционированные акции запрещены, и посоветовали отправиться к Дому политпроса. Сопровождали гостей автомашины с мигалками и три пешеходных милиционера.

Несколько представителей приехавших отправились в Минский станком для координации действий. После их возвращения оршанцы все-таки решили идти на площадь Ленина и стали пикетом у здания Верховного Совета БССР.

Как уже видно, к этой поездке готовились не только сами оршанские рабочие, но и администрация предприятия, член Оршанского стачкома, на мой взгляд, вовсе не случайно именно в этот день на работу в колхозы направляла по несколько сот рабочих с ряда оршанских заводов.

А перед отправлением электрички из Орши линейный наряд милиции «схватил» с нее председателя тамошнего стачкома Николая Разумова, так как он ранее давал подписку о невыезде из города в связи с возбуждением уголовного дела по факту блокировки железнодорожного узла в апреле 1991 года. Кроме того, несколько собиравшихся в Минск оршанцев получили на аэровокзале повестки в милицию.

Тем не менее 51 представитель с 11 предприятий Орши «прогнались» на центральной площади столицы, развернули в сторону Верховного Совета свои плакаты. Во время перерыва на сессии парламента к ним вышел только народный депутат БССР, сопредседатель Минского стачкома Сергей Антонович.

Я поддерживаю требования оршанцев, — сказал он мне в интервью, — особенно об избрании президента республики ассоциацией тайных голосователей с представлением ему права респубки Верховного Совета Белоруссии и о прекращении преследования трудящихся за апрельские стачки.

На 17.00 была назначена встреча оршанцев с народными депутатами БССР. По словам С. Антоновича, об акции оповещены стачками многих минских предприятий, так что ожидалось прибытие на площадь Ленина и минских рабочих. На этой встрече, как предполагалось, надо было выработать тактику рабочих в связи с непрекращающимися экономическими санкциями, уголовными и административными расследованиями в отношении участников апрельских стачек.

Алекс ЛИПАЙ.

## По сусекам поскрести



СОТРУДНИКИ оперативно-поискового отдела управления внутренних дел Минского горисполкома в промтоварном магазине № 3 по улице Райниса обнаружили товар, скрытый от покупателей: лад для волос, духи, детские костюмы, гардины погонты и многое другое — на сумму около двух тысяч рублей. Может, кое-кто и скажет: «Подумаешь — сумма!» Но... закон есть закон, а тем более при всеобщем дефиците товаров. Не из-за таких ли тайников они отсутствуют на прилавках?

НА СНИМКЕ: часть вещей, скрытых от покупателей. Фото Владимира МЕЖЕВИЧА.

## Республика. Страна. Планета.



## Ударили велопробегом

Делегация сторонников движения за мир Объединенной Германии «Тур-Пайпер-91» прибыла в столицу Белоруссии.

ЭТА АКЦИЯ названа в честь детской клиники раковых заболеваний при Гессенском университете, участники ее осуществляют благотворительные сборы-пожертвования и передают их больным детям. «Тур-Пайпер» объединяет известных спортсменов, журналистов, ученых, экологов, врачей, бывших пациентов клиники, а также родителей выздоравливающих и больных детей, которые на велосипедах, начиная с 1983 года, путешествуют, выезжая из Гессена за сотни километров, для того чтобы привлечь внимание общественности к проблеме

лечения детей с онкологическими заболеваниями. Цель «Тур-Пайпер-91» — продемонстрировать заботу немецкого народа о людях, пострадавших от чернобыльской катастрофы. На завершающем этапе акции Минскому детскому гематологическому центру будут переданы приборы, медикаменты и деньги в сумме 300 тысяч марок.

НА СНИМКАХ: руководитель пробега, специалист по онкологическим заболеваниям, профессор Фриц ЛАМПЕРТ; участники пробега на улицах Минска. Фото Юрия ПАВЛОВА.

## «Нацдемы» идут

В Белоруссии зарегистрирована национально-демократическая партия. Ее регистрационное удостоверение — № 114.

ПАРТИЯ преследует цели национального возрождения, независимости республики и демократизации политической жизни. По словам ее сопредседателя Анатолия Астапенко, национальные демократы насчитывают в своих рядах около 200 человек. А в интервью агентству «Пост-фактум» руководитель минской Рады НДПБ Виктор Науменко заявил, что среди «нацдемов» есть даже военные, в частности, подполковник гражданской обороны Василий Лебедев.

Членом новой партии может стать каждый, кто разделяет ее идеи. Единственное обязательное условие — владение белорусским языком. Новая партия планирует активное участие в политической жизни. В частности, уже в середине июня члены НДПБ приняли участие в третьей конференции «Национально-освободительных партий и движений поработавших народов советской империи», принявшей резолюцию в поддержку минчанки Валерия Седова, который с 8 мая находится в камере предварительного заключения по делу о событиях на площади имени В. И. Ленина 7 ноября прошлого года. Его семья: жена и годовалая дочь в настоящее время находятся практически без средств к существованию. По этому же делу генеральный прокурор республики Гаврильевич обратился с письмом в Верховный Совет БССР с целью призвать к административной ответственности руководителя БНФ, народного депутата Белоруссии Зенона Позняка.

4 июля, в день независимости Соединенных Штатов, члены национально-демократической партии республики примут участие в акции протеста против помощи Западу СССР, которая пройдет у здания посольства США в Москве. Акцию проводит организация «Демократия и независимость», возглавляемая неизвестным П. Айриком, который уже в перестроечное время был насильственно лишен советского гражданства и депортирован в Эфиопию. Изгнание, правда, продолжалось недолго. Сейчас Айрик избран депутатом Верховного Совета Армении и на предстоящих республиканских президентских выборах, по-видимому, будет альтернативой Тер-Петросяну.

Владимир КОТОВ.

## А за взлетом — падение?

В этом году два с половиной миллиона юношей и девушек по стране окончили школу. Что ждет их?

РАЙШЕ в наступлении выпустит на рынок не менее 10 миллионов человек. Это не только выпускники школ, но и выпускники вузов, техникумов, училищ. Теперь же, с нарастающим экономическим кризисом, рабочие места на многих предприятиях сокращаются. Если по отдельным регионам армия безработных насчитывает пока тысячи людей, то вскоре она, вероятно, увеличится в десятки раз.

И, естественно, первыми кто окажется не у дел, будут молодые. Уже сейчас, по предварительным прогнозам, из общего числа закончивших 500 тысяч поступят в высшие учебные заведения, треть — в техникумы и различного рода училища, а 1 млн. 300 тысяч вынуждены будут искать работу. И вряд ли в этом случае любая дверь распахнется перед ними. Рассчитывать все больше приходится не на государство, а на себя и собственные силы. Так вот, под все еще несомкнутыми спорами о необходимости рынка, многие молодые уже с головой окунулись в его беспорядочные волны...

Андрей МАКСИМОВ.

## Космические каникулы

Десять юных любителей астрономии и космонавтики будут представлять нашу республику на открывающейся в пионерском лагере «Орлеан» международной аэрокосмической смене. ОРГАНИЗАТОРОМ этой необычной встречи стало всеобщее молодежное общество

«Союз». Вместе с любознательными и увлеченными наукой мальчишками и девочками из России, Белоруссии, а также США, Японии, Франции, Кореи, примут участие известные ученые, конструкторы, летчики-космонавты СССР.

Владимир ЛАРИОНОВ.

## В Греции все есть!

Провести предварительное расследование условий заключения контрактов с советскими футболистами, выступавшими за греческий клуб «Олимпикас», потребовал главный прокурор Пирей Афанасиос Дазукас.

КАК СООБЩАЕТ местная печать, это решение связано с сообщениями органов массовой информации о существовании так называемых «двойных контрактов», которые будто бы были подписаны с советскими футбольными клубами о переходе в греческую команду киевлянина Олега Протасова и москвича Юрия Савичева. У прокурора, пишут газеты, имеются, в частности, два соглашения на «приобретение» греческим клубом Протасова. В одном из них указывается, что за него советской стороне уплачивается 3,2 миллиона долларов, в другом — 8 миллионов.

Имеется два контракта и на Савичева. В одном проставлена цена — 900 тыс. долларов.

Владимир МАЛЫШЕВ.







# Человек родился... в аквариуме

ПРОСЛАВЛЕН стал одним из первых городов страны, в котором официальная медицина серьезно отнеслась к методу московского исследователя И. Б. Чарковского. Вакцина составляющая этого метода — роды в воде.

Надоумили врачей попробовать необычный способ деторождения члены семейного клуба «Дельфин» врожденного объединения нетрадиционных социальных инициатив «Афалина». Они и принесли специальный аквариум в родильное отделение первой клинической больницы.

Игорь Борисович и его последователи называют роды в воде мягкими. Они считают, что такое родоразрешение не травмирует психику младенца. Мышцы, динамическая гимнастика, бэби-йога, обливание холодной водой запускают иммунную систему ребенка, позволяют сохранить все, что запрограммировано природой. Но к таким родам женщине надо серьезно готовиться.

Роды в воде — это лишь часть акушерства, которую исповедует И. Б. Чарковский, почетный профессор Колумбийского университета (США).

НА СНИМКЕ: мышьне облегчает страдания.

Фото и текст С. БЕЛЯКОВА. (ТАСС).



— Почему так модно на этом маршруте?  
— Сегодня в театре вечер Вадима Писарева.  
— А что он написал?

(Из разговора в донецком трамвае).

За рубежом больше не отождествляют русский балет только с Большим и Кировским театрами. Знают все чаще то, что в донецком театре балет — это не только искусство, но и философия. Вадим Писарев, солист труппы балетной труппы «Интербалет», Вадим знает практически все «звезды» мира. Ему неоднократно рукоплескали в Америке. Сам Вадим пришел к нему за кулисы, жал руку, поздравлял и предсказывал большое будущее. Нельзя сказать, что отечественные специализированные издания обходят молчанием «донецкий феномен». В городе то и дело появляются профессиональные искусствоведы и балетмейстеры. И все же... Имя Вадима Писарева почти ничего не говорит неискушенному советскому зрителю.

Он пришел в балет, когда ему было почти 12 — очень поздно. До того рос самым обыкновенным мальчишкой, озорничал, даже протестовал с родителями. В семье и балету никто отношения не имел, хотя танцевать любил и родители, и дети. Поздний старт не стал помехой карьере. Без особых усилий Вадим поступил в Киевское государственное хореографическое училище и с такой же легкостью его окончил. Он отклонил престижные предложения киевских театров, чтобы реализовать собственный замысел.

— БАЛЕТЫ Донецкого драмтеатра всегда казались мне кошмаром — ужасные декорации, отвратительная режиссура, дети, стреляющие фантиками из рогаток, — рассказывает Писарев. — Отчасти именно поэтому я и многие талантливые ребята нашего выпуска, в том числе и моя будущая жена, приехали сюда: хотелось сделать что-то для города, где родился и вырос.

— Ваши способности называют феноменальными.

— Феноменальность — это слишком сильно. Конечно, у меня есть какие-то данные. Возможно, незаурядные — например, высота моих прыжков достигает двух метров.

— Занятия у Асафа Мессерера, творческие контакты с Владимиром Васильевым — не вызвали ли они у вас желания остаться в Москве?

— Нет, я очень люблю свой город.

— Мне кажется, не последнюю роль в том, что вы не перебрались в столицу, играет кастовость тамошнего балета, традиций которой заложены Улановой и Григорьевичем.

— По правде, это действительно так. Я хотел бы оставаться самим собой.

Борьба кланов и коалиций убивает творческое начало в любом искусстве.

— Вы исключаете, что в Москве застряли бы среди других балетных знаменитостей? Гораздо легче быть первой величиной на периферии.

— Все очень просто. Об этом говорить и говорить не хочется. В Донецке как раз по этой причине. Но, по-моему, я бы не застрял ни в Москве, ни в Ленинграде, ни в Париже.

— И сколько же раз в год вам удается танцевать перед своими земляками?

— В этом сезоне выданы очень интересные в творческом плане гастроли, и в Донецке я выступал в общей сложности недели две. Вообще же я стараюсь как можно чаще устраивать здесь благотворительные концерты, творческие вечера.

— Вы попробовали себя на многих зарубежных сценах. Где было интересно работать?

— Там фактически везде интересно и познавательно. Сейчас нам с женой предстоит танцевать в театре Дюссельдорфа, где весьма незаурядный творческий коллектив. Их интерпретация «Ромео и Джульетты» представляется мне очень

глубокой.

— У книг именитых мастеров балета хотелось бы вам брать уроки!

— Мне очень близок французский хореограф Ролан Пти. Однако боюсь, с уроками ничего не получится: для этого ему нужно время, творческий настрой, желание со мной работать, наконец. Мы ведь все страшно заняты люди.

Такой мэтр, как Барышников, нас не привлекает!

— На данном этапе уже нет. В свое время я много постиг, занимаясь с андеграундом его выступлений. Но хотя он, быть может, и обиделся бы на меня за такие слова, у нас с ним разные балетмейстерские задачи.

— А Васильев?

— Это, безусловно, незаурядная фигура в отечественном балете, однако я не могу принять некую простоту его хореографических решений. В плане же человеческих отношений Васильев — один

из немногих в столице, с кем можно плодотворно работать. Кастовые предрассудки Большого театра его никак не волновали.

— Сотрудничаете ли вы сегодня с московскими театрами?

— В Большом начался репетиционный спектакль, в котором одна из ведущих партий поставлена специально для меня. Я вообще часто приезжаю в этот театр, в его репертуар — балеты с моим участием.

— Чем вы объясняете для себя успех «Интербалета»?

— У нас сложился редкий для артистического круга коллектив. Должно быть, этим мы обязаны частым гастролям: они сплотили нас и научили поддерживать друг друга. Со своей стороны, я пытаюсь сделать все, чтобы сохранилась здоровая атмосфера, чтобы в гримерных перед спектаклем не обсуждались суммы полученных гонораров и вопросы обмена видеокассет. Артист в этот момент должен испытывать единственную потребность — сконцентрироваться на роли. Если он настоящий артист.

Рита САНДЛЕР. (ИМА-пресс).

## А БЫЛ РАЙОННЫМ ХУЛИГАНОМ

— БАЛЕТЫ Донецкого драмтеатра всегда казались мне кошмаром — ужасные декорации, отвратительная режиссура, дети, стреляющие фантиками из рогаток, — рассказывает Писарев. — Отчасти именно поэтому я и многие талантливые ребята нашего выпуска, в том числе и моя будущая жена, приехали сюда: хотелось сделать что-то для города, где родился и вырос.

— Ваши способности называют феноменальными.

— Феноменальность — это слишком сильно. Конечно, у меня есть какие-то данные. Возможно, незаурядные — например, высота моих прыжков достигает двух метров.

— Занятия у Асафа Мессерера, творческие контакты с Владимиром Васильевым — не вызвали ли они у вас желания остаться в Москве?

— Нет, я очень люблю свой город.

— Мне кажется, не последнюю роль в том, что вы не перебрались в столицу, играет кастовость тамошнего балета, традиций которой заложены Улановой и Григорьевичем.

— По правде, это действительно так. Я хотел бы оставаться самим собой.

Борьба кланов и коалиций убивает творческое начало в любом искусстве.

— Вы исключаете, что в Москве застряли бы среди других балетных знаменитостей? Гораздо легче быть первой величиной на периферии.

— Все очень просто. Об этом говорить и говорить не хочется. В Донецке как раз по этой причине. Но, по-моему, я бы не застрял ни в Москве, ни в Ленинграде, ни в Париже.

— И сколько же раз в год вам удается танцевать перед своими земляками?

— В этом сезоне выданы очень интересные в творческом плане гастроли, и в Донецке я выступал в общей сложности недели две. Вообще же я стараюсь как можно чаще устраивать здесь благотворительные концерты, творческие вечера.

— Вы попробовали себя на многих зарубежных сценах. Где было интересно работать?

— Там фактически везде интересно и познавательно. Сейчас нам с женой предстоит танцевать в театре Дюссельдорфа, где весьма незаурядный творческий коллектив. Их интерпретация «Ромео и Джульетты» представляется мне очень

глубокой.

— У книг именитых мастеров балета хотелось бы вам брать уроки!

— Мне очень близок французский хореограф Ролан Пти. Однако боюсь, с уроками ничего не получится: для этого ему нужно время, творческий настрой, желание со мной работать, наконец. Мы ведь все страшно заняты люди.

Такой мэтр, как Барышников, нас не привлекает!

— На данном этапе уже нет. В свое время я много постиг, занимаясь с андеграундом его выступлений. Но хотя он, быть может, и обиделся бы на меня за такие слова, у нас с ним разные балетмейстерские задачи.

— А Васильев?

— Это, безусловно, незаурядная фигура в отечественном балете, однако я не могу принять некую простоту его хореографических решений. В плане же человеческих отношений Васильев — один

из немногих в столице, с кем можно плодотворно работать. Кастовые предрассудки Большого театра его никак не волновали.

— Сотрудничаете ли вы сегодня с московскими театрами?

— В Большом начался репетиционный спектакль, в котором одна из ведущих партий поставлена специально для меня. Я вообще часто приезжаю в этот театр, в его репертуар — балеты с моим участием.

— Чем вы объясняете для себя успех «Интербалета»?

— У нас сложился редкий для артистического круга коллектив. Должно быть, этим мы обязаны частым гастролям: они сплотили нас и научили поддерживать друг друга. Со своей стороны, я пытаюсь сделать все, чтобы сохранилась здоровая атмосфера, чтобы в гримерных перед спектаклем не обсуждались суммы полученных гонораров и вопросы обмена видеокассет. Артист в этот момент должен испытывать единственную потребность — сконцентрироваться на роли. Если он настоящий артист.

Рита САНДЛЕР. (ИМА-пресс).

## ПУЛЬС ПЛАНЕТЫ

«Возвращаясь домой, оглянитесь у двери: нет ли поблизости чужих? Начните думать, что вы три, но не забудьте быстро их отпугнуть. Уходя, не гасите свет в коридоре, а покидая дом или квартиру на несколько дней, оставляйте свет в одной из комнат и отключайте телефон. Его длительные и безответные звонки тоже могут привлечь непрошенных посетителей.

Впрочем, все эти меры предосторожности отнюдь не гарантируют вашего спасения от грабежа. Ведь квартирные кражи в Праге случаются чаще, чем уличные. И еще — рекомендую иметь дома солидную собаку, хотя бы для охраны оставшихся днем без присмотра детей-школьников. ВОТ таким серьезным напутствием закончилось мое знакомство с прагскими

миром. В политической и правовой осмысленности, в экономической благополучии, в социальной раскованности. Но, увы, как и другие восточноевропейские страны, гораздо скорее догоняет его по числу безработных и бездомных, самоубийц и наркоманов, просто бедных и больных людей. И, конечно, по росту преступлений. Прошлогодний темп (по отношению к 1989 году) — 180 процентов, нынешний — почти 190.

В какой-то мере ворота, через которые хлынула во все концы страны криминальная волна, открыл своей новгородской амнистией полтора года назад нынешний президент. Если политические заключенные, покинув тюрьмы за месяц до этого, почти сразу стали министрами, лидерами партий, ректорами вузов и депутатами парламентов, то уголовники вывели из-за решеток убийц, воров, су-

ков в объекты деятельности преступных банд и мелких злоумышленников стало подлинным потрясением. Это приводит порой даже к тому, что самые обычные, психически нормальные люди в такой атмосфере вдруг срываются и начинают следовать законам преступного жанра.

Например, недавно у крупного универмага 52-летний ставленник семейства разбил стекло у замареной легкой машины, чтобы стащить с заднего сиденья большую сумку с продуктами, ценны на которые за последние полгода возросли на 40—70 процентов. А задержанная за кражу в магазине молодая мать начала вдруг истошно кричать и, обняв грудью, брызгать в продавцов молоком, словно из водяного пистолета.

Бод, назидательно кричала политическая партия шла к парламентским

## НА ПОЛИЦИЮ НАДЕЙСЯ..

но сам не плошай

полцейскими. В компании с людьми в зеленой униформе я провел несколько дней. Видел, как они задерживают нарушителей общественного порядка, будят пьяных и бездомных на вокзалах, проверяют документы и карманы у спешающих валют, составляют протоколы на проститутку. Вызывал с ними и в некоторых местах действия.

В эти дни я убедился, как непросто быть полицейским в красивой и внешне столь веселой, беззаботной Праге. Получать за службу скромную зарплату, сталкиваясь с озлобленными, вооруженными, а иногда просто беспомощными в этой жизни людьми. И очень многого из необходимого оборудования и средств не иметь под руками, включая, например, резиновые палочки, чтобы не зарезаться СПИДом от очередной окровавленной жертвы проституции.

Лет пятнадцать назад, оказавшись туристом в Чехословакии, я любил с приятелями погулять по ночной романтической Праге. Встречались на тихой улице захламленные юнцы, распевавшие песни, вежливо указывая обратный путь к отелю, а порой и вызываясь проводить. Уже за полночь из многочисленных ресторанов и баров выходили нарядно одетые парочки вполне интеллигентного вида и на такти развлекались по домам. Да и таксисты казались вежливыми да и не такими уж стяжателями. А редких проститутку показывали даже на телеэкране.

Теперь «каждый владеет Прагой», как считают, — наверное, все-таки отчасти утрируя, — многие прагжане, в том числе и отнюдь не рядовые.

Редкий кто из них рискует выйти с трезвыми забавками за порог своей квартиры или дома с наступлением сумерек. Детей к этому времени на улице, конечно, уже нет. Все, кроме центральных проспектов, погружается в эту пору в дрему, если не считать иппича от алкоголя и споров пьяные, заполненные в основном местной публикой. Чужие здесь на виду и на слуху. Если уж случайно оказался среди заснеженных, постарайся вести себя подальше от любопытных. Иначе — я тому свидетель — может и несдобровать.

А центр Праги тем временем переливается огнями рекламы, все больше западной. Шуршат шины подвезающих роскошных автомобилей. Призывно зазывают на кружку пиво или бокал чешского, на стриптиз или «пип-шоу», а то и на более «серьезные» развлечения развлекательных заведений.

Простому смертному здесь чаще всего делать нечего. Гостицы не примут, такси не посадят, а престижные ночные заезды и казино не рассчит на чужаков. Везде, где есть деньги, там и деньги. Везде, где есть деньги, там и деньги. Везде, где есть деньги, там и деньги.

теноров, наркоманов, и уже не в «большую семью», а в «большую дорогу».

Но и без этой спорной меры ситуация в стране развивалась зачастую с непредсказуемыми последствиями. В условиях политической эйфории от недавнего осуществления «бархатной революции», стремления к неприязни, но столь желанной и возможно скорейшей демократии, при которой иногда судьба бывшего вора интересовала общественность больше, чем судьба инженера или ученого, не члена КПЧ, полной парализации сил порядка старые кадры которой разогнались, а с новыми кадрами не спешили, переориентации ценностей и восторженной переориентации на западные ценности, — в этих условиях преступность вспыхнула в Чехословакии с такой силой и в таком масштабе, что впоследствии никакие заплаты, робкие и не слишком умелые меры для того, чтобы хоть в какой-то степени поправить ее, конечно спасти положение уже не могли.

Самое печальное в этом процессе — заметное омоложение рядов преступников. Юнцы 13—15 лет среди воров, 16-летние наркоманы и проститутки стали здесь почти обычным явлением. Эти парни ходят еще с нежным пушком на губах, но в своих повадках явно более жестоки, чем их предшественники из поры «бархатного социализма».

Не только изменившиеся в худшую сторону социальные условия толкают ребят и девчат на преступления, хотя снижение материального достатка примерно у трети чехословацких семей и безработица, охватившая в этом году около 60 процентов выпускников школ, училищ и вузов, — естественно, играют важную роль. Но молодые тела и души подгорают также и распространением порока широко по стране эротическим и порнографическим фильмам, всевозможные галереи кинотеатров и, конечно, летящие через открытые миру границы на своем огневом, как мотыльки, преступники всех рас и мастей.

Арбы, румыны, поляки, итальянцы, венгры, а в последние месяцы все чаще и советские граждане составляют здесь весьма немалую по составу группировку, делящую территорию с местными коллегами. В частности, неконтролируемые «пока советские мастера наперекрест ежедневно собирают на прагском городском рынке дань с увлеченных зевак в размере до 50 тысяч крон.

Слабо оснащенными технически и материально, недоукомплектованными по составу местная полиция просто не в состоянии справиться с дефицитом залома преступности. Невелика раскрываемость краж и грабежей, слишком «нежен» уголовный кодекс.

Для миллионов рядовых граждан ЧСР, и так все более теряющих с развитием шоковой экономической реформы привычную социальную уверенность, превращение родных городов и посел-

выборам, имея в программе будущий действующий борьбу с нарастающей преступностью. Затем, выиграв или проиграв, все забыли об этом пункте из своих обещаний, увлекшись политическими интригами и сражениями за теплые места в реформирующихся государственных структурах. Теперь, словно спохватываясь, некоторые общественные деятели пытаются призвать ко всеобщему походу против преступности. Но она плетет свои сети куда быстрее и успешнее, чем политики, и каждый месяц опоздания для подлинной борьбы с ней оборачивается все новыми и новыми жертвами среди населения, в том числе задержанными ее тлетворным влиянием подростками.

Конечно, Чехословакия — отнюдь не криминальное Эльзас среди добродетельных европейских государств. Сходные со здешиными процессы разворачиваются и в других странах этого региона, да едва ли заметно уступают по своему накалу ситуации в Советском Союзе.

Как заявил в конце мая начальник итальянской финансовой охраны Лунджин Рампони, в странах Восточной Европы, особенно в Чехословакии, Польше и Румынии, в последние время успешно и разнообразно внедряется международная мафия, перекладывая сюда валюту, наркотики, а также скупая в процессе ширящейся приватизации дома, магазины, малые предприятия, землю, чаще всего — через подставных лиц.

Увы, чехословацкие власти и службы порядка узнали обо всем этом сейчас только со страниц итальянских газет. Я пишу эти строки под шум транслируемых телевидением дебатов чешского парламента о развитии криминальной ситуации в республике. Министр внутренних дел Т. Сокол и депутаты называют цифры и факты: число грабежей за последний год возросло в пять(!) раз, ограблений квартир и домов — в четыре, убийств — вдвое, изнасилований — втрое. А общее число преступлений, вместе с мелкими, увеличилось, как я уже упоминал, в начале, более чем на 80 процентов.

«На Западе оскорбление полицейского является почти святотатством, — грустно комментировал свои выкладки Т. Сокол. — А у нас для многих граждан это один из видов забавы».

Менее чем через год в ЧСР должны состояться следующие парламентские выборы. Может быть, и поэтому политики вновь обратились к шекспировской теме преступности. Но их дебаты, как показывает здешний опыт, продолжительны, а часто малорезультативны. А это значит, что рядовые граждане по-прежнему остаются один на один с этой опасной проблемой. Опасной в самом прямом смысле этого слова.

Александр КУРАНОВ. (ИАН).

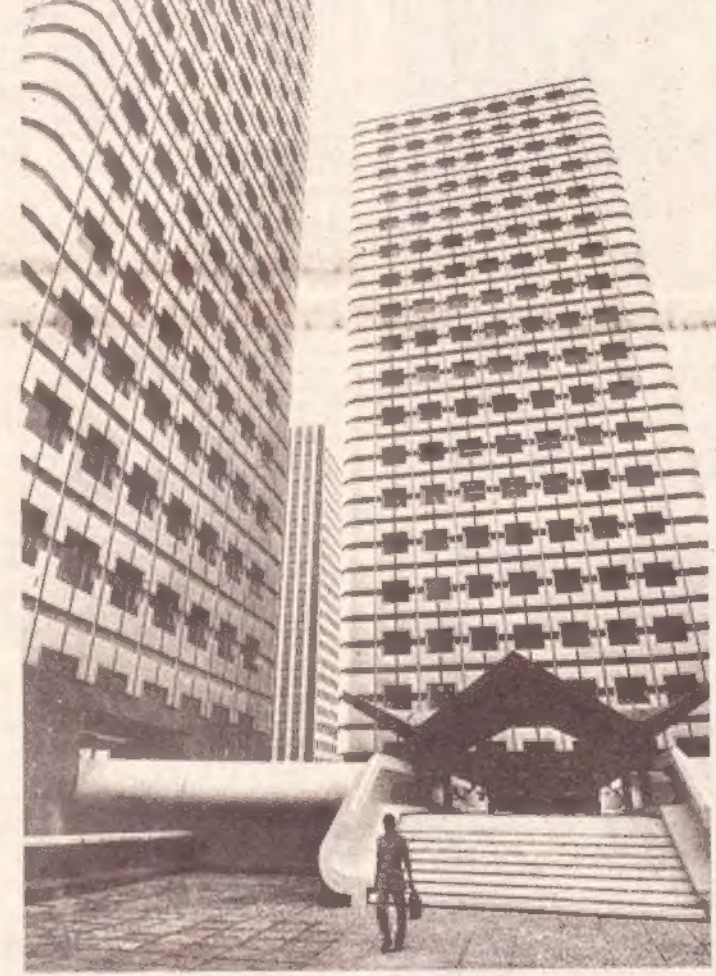
Прага.

## Африканская «изюминка»

АБИДЖАН — крупнейший город западно-африканского государства республики Кот-д'Ивуар — а последние время называют экономической столицей страны. Его население чуть больше двух миллионов человек. Однако лет через десять, по прогнозам специалистов, в городе будут проживать 4 миллиона человек. Рост населения Абиджана происходит не только за счет естественного прироста, но и значительного притока людей из сельской местности Кот-д'Ивуара, а также из соседних с ним стран.

Дело в том, что быстро растущий экономический потенциал города требует рабочих рук. Здесь в Абиджане и в целом по стране, считающейся в какой-то степени моделью частнопредпринимательской экономики в Африке, появляются многочисленные предприятия с западным высоким уровнем технологий. В городе расположились штаб-квартиры современных транснациональных монополий, здесь находится центр африканской научной компьютерной сети.

НА СНИМКЕ: административное здание Абиджана.



## «От дурных болезней и от бешеных зверей...»

поможет это «сильнодействующее средство», — уверяет индийский «целитель» Тхакар

— А ЧТО делает сейчас старик?

— Бог его знает. Наверное, опять мочу льет.

Шутку журналистской братии, сопровождавшей Моргана Дэвиса в поездку по Советскому Союзу в конце 70-х годов, напомнила появившаяся в диле в индийской прессе фотография. Несмотря на то, что бышему премьеру в феврале перевалило за 95, выгляды он, как огурич, а сидящий рядом некто Тхакар поясняет, что этот его сосед обязан так называемой «мочетерапией».

Сам Тхакар, ярый проповедник этого метода лечения от всех болезней, потряс участников недавно проходившей в Мадрасе международной конференции по естественной медицине, посоветовав вместо лосьона после бритья пользоваться мочой, которая, по его словам, хороша еще от облысения и зубной боли.

Не новаторство Тхакар не претендует, заявляя, что его метод уходит корнями в седую древность, и найти их можно в религиозных трактатах «Дамар таитра» или «Шивамба калпа», где бог Шива

настоятельно советует жене Парвати прибегнуть к проверенному способу. Впрочем, рты в пыли историки, считают знахарь, особой нужды нет.

И другие, более поздние источники. Например, народная притча о жаждном человеке, которому и капля собственной мочи жалко, чтобы залить порезанный палец.

Разве это не свидетельство признания еще нашими предками сильнейших антисептических свойств мочи? — с воодушевлением восклицает Тхакар. — Да не меня только возмущает. Чем я не пример?

Естественно, как и научное сообщество в Мадрасе, так и последующие откровения лекаря не могли не заинтересовать всевозможные газетчики, благодаря которым они стали достоянием не только индийских, но и широких кругов международной общественности. Особенно заинтересовал тот факт, что «целитель», не прибегая к помощи врачей, удалось избавиться от 40-летней экземы, 20-летней амёбной дизентерии и перхоти.

Что касается идей, заимствованных из древних манускриптов, то они уже получили

широкое хождение. Минганская компания «Дерматин» Амаринки, как сообщают, из «кодержинго» общественных туалетов вырабатывает препараты, инсулин, гормоны роста, а также антитромбозные препараты, которые затем продают крупнейшим фармацевтическим фирмам.

Сегодня труды Тхакара переводятся и издаются за рубежом. Говорят, что он даже предлагал свои услуги Михаилу Горбачеву, дабы помочь советскому руководству облегчить участь пострадавших в Чернобыле.

Причину непопулярности своего метода лечения среди индийских врачей-профессоров объясняет с обезоруживающей простотой: кто захочет рубить сук, на котором сидит? Признание его правоты было бы равносильно признанию того, что больным не нужны ни лекарства, ни доктора. А на что бы они тогда жили?

Для самого Тхакара врачевание — хобби. По образованию он юрист и на хлеб насущный зарабатывает, служа консультантом в налоговой конторе. Как утверждает, имеет диплом почетного доктора альтернативной медицины Международного университета в Шри-Ланке.

Пожоже, индийский врач искренне верит, что открыл панацею от всех бед. Чужды убогому, не верящему, он готов даже на чистый эксперимент: заразить себя вирусом СПИДа, а затем самоизлечиться. А пока, по словам Тхакара, потребная моча, он способен лихо отплатить в свои 60 с гаком.

Николай ОБОТОВ. Дели.

Наш стремительный век мы не мыслим без транспорта. Пользуемся его услугами, благодарим, ругаем, сокрушаемся по поводу временных неудобств, когда, к сожалению, идут работы, связанные с прокладкой или ремонтом трамвайных путей, строительством метро. Да и мало ли неудач... Оказывается, они всегда сопровождали нас, пассажира и пешехода...

В КОНЦЕ 80-х годов прошлого века Минская городская дума подписала контракт на устройство и эксплуатацию в городе конно-железнодорожной, известной в народе как «конка».

«Минские губернские ведомости» 14 августа 1891 года сообщали, что будут открыты две линии: вокзальная, соединяющая Либава-Романский и Московско-Брестский вокзалы, и центральная (Соборная площадь — Либава-Романский вокзал).

Минчане той далекой поры впервые увидели на узеньких тихих улицах горы пескоструйных. Ни пройтись, ни проехать от булыжника на разобранном мостовике.

Особенно тяжело, по свидетельству «Ведомостей», было

## «Вези меня, извозчик!..»

инженеру Ляховскому, занимавшемуся перепланировкой, расширением улиц, где намечалось пустить конку. С боим, что называется, брали каждый метр земли у владельцев.

Крепким орешком стала Московская улица. Здесь проходило старое шоссе, слезавшийся щебен на дрова, давался ни кому, ни куда. Сильные дожди препятствовали работам.

Помимо всех этих трудностей, существовала и такая, очень привычная для нас и сегодня: завод западных с поставкой рельсов, креплений и т. д. Поэтому открытие первой очереди Минской конки состоялось лишь в мае 1892 года.

Жертвы прогресса

В 1898 ГОДУ город сколотил трагедия. Супруги Антон и Владислава Белюнас вечером 7 сентября возвращались домой с Виленского вокзала на улицу Захарьевскую. По дороге зашли в пивну... По-видимому, хмельной напиток того времени был покрепче нынешнего, потому что, как позже показали на суде свидетели, «Белюнасы издавна лавировали между вагонами конки».

В сумерках они попали под колеса. Владислава, к счастью, отделалась царапинами, Антон потерял правую ногу.

Кучер Франц Осипович Савич и все 25 пассажиров не слышали удара и, как ни в чем не бывало, продолжали движение.

Состоялся суд. Савич все же признался, что «не дал звонка, чтобы предупредить проехавших возле рельсов, за что получил... пять суток ареста».

Бедный Белюнас спустя три года узнал, что, согласно дополнительному договору с обществом Минской конно-железнодорожной от 31 октября 1898 года, за каждый несчастный случай конка обязана уплатить 50 рублей в пользу пострадавшего. «...А сему честь имею просить Минскую городскую управу выдать мне 50 рублей из заложенных денег Минской конки за причиненные мне выше указанные увечья». И на сей раз не позволено несчастному. Проведение имело право выплачивать деньги пострадавшему лишь в том случае, когда устанавливалось комиссией, что неисправен вагон.

Управляющий Минской конно-железнодорожной М. Б. Гуревич предоставил городским властям документ не в пользу мешанины Антона Бенедиктовича Белюнасы.





# ОТ ЗАПАРКИ К ЗООПАРКУ

**А когда вы в последний раз были там?**

НЕ ПОМНИТЕ? Понимаю... Оно, конечно, до зоопарка ли, когда очереди за колбасой и туалетной бумагой переплелись в своего рода гордиевы узлы. Носки дают три пары на квартал, холодильник по записи, а продукция «Горизонт» распределяется среди покупателей на 10 лет вперед. Что сколько стоит, где что купить, как дожить до понедельника — и господь Бог не знает. Изо дня в день сплошная запарка.

Хоть кричи: «Люди! Остановите Землю, я сойду!» До зоопарка ли, милье сограждане, когда жизнь наша — чуть ли не зверинец?

Вить хочется не только на луну, но и на свое отражение в зеркале... И все же, все же. Плюньте однажды на очередь за трусами, пошлите к черту слухи о повышении цен, возмите детей и махните в зоопарк. Поверьте, не пожалевте...

**Игорь МАКАЛОВИЧ.**  
Фото автора.



**Программа БТ**

8.45. «Розовый ветер». Док. фильм.  
9.05. История русской усадьбы. «Алупка».  
9.55. Ритмическая гимнастика.  
10.25. «Антирелигиозная повесть». 2-я серия.  
16.30. «Калитан Саври-Голова». Худ. фильм. 1-я серия.  
17.35. Мультифильм.  
18.00. «Выбор». Док. фильм.  
18.20. Забудьте мое письмо... 18.25. Панорама.  
18.55. Футбол. Чемпионат СССР. «Динамо» (Минск) — «Динамо» (Москва). В перерыве (19.45) — Служба информации Совета Министров БССР сообщает...  
20.50. Коллабельная.  
21.05. «Карпатские родники». Фильм-концерт.  
21.45. На сессии Верховного Совета БССР.  
Первая общесоюзная программа  
9.00. «Морской волк». 3-я серия.  
10.05. Детский час (с уроком английского языка).  
11.05. Премьера док. фильма «Плю тебе, мой друг».  
11.15. Делай с нами, делай, как

**ТВ: 27 июня**

мы, делай лучше нас.  
12.15. По сводкам МВД СССР.  
16.35. «Борьба». 2-я серия.  
14.00. Песня А. Серого.  
14.30. Премьера док. фильма «Президентские выборы».  
18.15. «Осенние утренники». Худ. фильм. 1-я серия.  
18.20. Концерт русской духовной музыки.  
18.55. «Борьба». 2-я серия.  
17.45. «...до 16 и старше».  
18.45. Мультифильм.  
18.55. «Менестрели на фоне страны». Фильм 2-й.  
19.45. Презентация Ассоциации народных мастеров и ремесел.  
19.55. «Морской волк». 3-я серия.  
21.00. Время.  
21.40. По сводкам МВД СССР.  
21.55. Музыка в эфире.  
0.15. Народный артист СССР Б. Лебедев. Размышления об актере.

Уже приземлившись в аэропорту «Минск-2», «намотав» в общей сложности больше 17 тысяч километров, неожиданно подумала, что вся эта командировка проходила под знаком каких-то песенных строк. А начиналось все, как в старой песне газетчиков про «трое суток шагать, двое суток не спать...»

## «ЧЕЛОВЕК НАД КАРТОЮ ЗАТИХ...»

ЭТО БЫЛО как раз о нас. Шутка ли: предстояло открыть новую авиалинию в Южно-Сахалинск (прямой свет) и по программе, предложенной белорусским управлением гражданской авиации, пробыть там пару дней, перелететь в Благовещенск и вернуться вторым рейсом новой же авиалинией, открытой в тот же день.

По карте прикидывали места посадок: Омск и Чита — туда, Иркутск и Челябинск — обратно.

Наверное, только в такой необычной командировке могут случиться неожиданные встречи, совпадения, исполнение того, чего очами (но про себя) хочется. Так, у самого трапа выяснилось, что Виталий Мельничко, командир нашего Ту-154, — одноклассник коллеги из «Республики», а со сменным его в Чите Константином Алексеевичем Ратковичем мы уже котировались Владивосток. У того же Константина Алексеевича тоже произошла встреча

# ВДОГОНКУ ЗА СОЛНЦЕМ

Пятеро суток провела на новых авиалиниях группа белорусских журналистов

ча со старым другом — командиром Южно-Сахалинского авиаотряда Анатолием Александровичем Королевым... Но до этого были 13 с лишним часов лета на встречном курсе. На всем пути — почти безоблачное небо: такое впечатление, что продолжался изнурительный полет, только другого масштаба. И сколько раз приходилось пересекать часовые пояса, все равно как-то не сразу настраиваясь на разбежку с Москвой: вылетели в четыре пополудни и приземлились примерно во столько же (но уже по местному времени).

**«НУ, ЧТО ТЕБЕ СКАЗАТЬ ПРО САХАЛИН...»**

А ВОТ Сахалин! То нас встретил не очень приветливо: пас-

мурно, серо, тучи клубятся. Заглянул со стороны Анны, а на запад заглянуть не удалось. Зато сразу потеплело от встречи. Гостеприимными хозяевами оказались и уже упоминавшийся командир, и его зам Михаил Морозов. У каждого из нас тайлос желание встретиться, по возможности, с родоначаль-

Нас, естественно, интересует его отношение к открытию прямого рейса из Минска. Это очень необходимо для нас и современно. Связь с такой республикой, как Беларусь, — посылает Валентин Петрович, — должны быть более стабильными. У нас, кстати, очень многие белорусы основали свои малые предприятия разных профилей. И знаете, почему? У нас налоги в два раза ниже! Мы заинтересованы в развитии частного предпринимательства. Уже сейчас на островах 600 фермерских хозяйств и 1100 — рыболовецких... В одной из таких частных компаний — «Тунайче» — на следующий день нас угощали замечательной ухой из горбуши и тайменя. А спровождавшему нас М. Морозову очень хотелось показать как можно

«НА ГРАНИЦЕ ТУЧИ ХОДЯТ ХМУРО», — сами собой произносятся слова, когда в Благовещенске нас снова настигает дождь. Едем в аэропортовском автобусе по улицам совсем незнакомому городу, а такое впечатление, что знаем его дедом-бабам. Очень уж нам напоминает наши Брест, Барановичи, Гродно. В Благовещенске лишней раз убеждаемся, что местные авиаторы не ждут покоя для себя: для старого, перенаселенного здания аэропорта, по-моему, новые рейсы — только обуза, но забота о пассажирах, подчеркивает начальник отдела организации перевозок Геннадий Быхов, превышает все. Один штрих: самолет на Минск заходит на сто процентов. Стоит ли комментировать?

«НАШ рейс даже нам, пассажирам, кажется трудным: очень много детей — от грудного до непоследовательного подросткового возраста. И нашим очаровательным борпроводницам Лене Волчек, Оксане Зуевской, Тане Даес, похоже, здорово достается. Мало того, что свои обычные обязанности должны исполнять, так еще находили минутку, чтобы помочь молодой маме успокоить, переодеть малыша, принести кому-то бутылочку с кипяченой водой.

Совершенно покорили девушек и группу школьников-туристов, и их групповода Наталью Носкову, которая, кстати, прямой рейс из Минска в Благовещенск считает просто пешеходом, раньше таким группам приходилось летать через Москву со всеми вытекающими отсюда последствиями.

...А на земле начальники отдела организации перевозок БУГА Владимир Михнюкович, продавшие весь путь с нами, удовлетворенно отмечает, что начало превзошло первоначальные расчеты, и если дело и дальше так пойдет, возможно, придется расширить количество рейсов, как это стало с Владивостоком. Дальний Восток — он ведь все же не далекий.

**Мирислава СУЛЬДИНА,**  
спец. корр.  
«Знамя юности».

## СТАДИОН

**ТЕННИС**

Из-за дождя на день позже стартовал Уимблдонский теннисный турнир. В соревнованиях женщин в первом круге должны были встретиться Аранта Санчес (Испания) — Барбара Риттнер (Германия) 6:1, 6:2; Клеудия Коль-Нилс (Германия) — Барбара Гринвич (Англия) — 6:1, 6:3; Мери Джо Фернандес (США) — Петра Камистра (Голландия) — 6:2, 6:4.

Из советских спортсменок первой победы добилась Лариса Савченко, выигравшая у Анны Темношаровой из Венгрии — 6:2, 6:7, 8:6.

Калининградец Александр Волков в первом туре взял верх над бельгийцем Бартом Вуртсом — 6:1, 6:2, 6:2.

**ПАРУСНЫЙ СПОРТ**

Ленинградский экипаж рулевого Олега Крюкова занял по-бедителем международной парусной регаты «Велесные ночи». В соревнованиях, которые стали третьим этапом розыгрыша Кубка Европы в классе яхт «микро», серебряные награды достались сборной советскому экипажу под руководством Сергея Воронина, а третий результат показала команда рулевого Тео Вилнешеиз из Германии.

Из-за полного шторма, который царил в последние дни на Финском заливе, участникам регаты удалось провести лишь четыре гонки.

**ФУТБОЛ**

Футбольный клуб из Мельбурна «Вильямстаун Юнайтед» наконец-то разрешил свои финансовые проблемы. Он найдет надежного спонсора в лице предприятия «Спелбаунд», которое уже подписало контракт о выплате клубу шести тысяч австралийских долларов ежегодно. В свою очередь футболисты будут выступать в форме с эмблемой «Спелбаунд», а реклама предприятия украсит стадион, принадлежащий команде. Остается только добавить, что «Спелбаунд» — это публичный дом, при посещении которого футболистам клуба делается скидка.

Победой «Локомотива» над «Пахтакором» 2:1 (1:0), завершился в Москве стартовый матч второго круга чемпионата СССР по футболу.

В этой встрече хозяева — «Локомотив» — победили гостей — «Пахтакор» (с пенальти, 8:0). «Пахтакор» остался на последнем 16-м месте в турнирной таблице, а «Локомотив» поднялся на 14-е.

**БАСКЕТБОЛ**

Баскетболисты Югославии (группа «А») и Италии («В») практически обеспечили себе места в полуфинале чемпионата Европы, выиграв во второй день предварительных соревнований соответственно у команд Польши — 103:81 (48:39), Франции — 75:72 (34:39). Обе сборные набрали по 4 очка.

Скоряна преподнесла баскетболистам ЧСФР («В»), которые, проигрывая в матче с греками 17 очков, сумели и неожиданно основного времени сравнять счет, а в дополнительное выиграть победу — 123:113 (48:57, 105:106).

Исход встречи сборных Испании и Болгарии («А») решили два точных штрафных броска испанца Мартина за 5 секунд до финального свиста — 94:93 (43:51).

В группе «А» испанцы и поляки имеют по 2 очка, Болгария — 0. В группе «В» у сборных Франции и ЧСФР — по 2, Греция — 0.

1.35. «Морской волк». 3-я серия.  
Вторая общесоюзная программа  
7.30. «Вражда». Телесериал.  
8.20. Народные мелодии.  
8.35. «Врава, бравашки». Фильм-концерт.  
16.00. Теннис. Уимблдонский турнир.  
17.00. Грани.  
18.00. «Редкая высылка». Телесериал.  
18.15. «Солдаты». Док. фильм.  
19.00. Футбол. Чемпионат СССР. ЦСКА — «Шахтер». В перерыве — Вести.  
20.45. Спокойной ночи, малыши.  
21.00. Время.  
21.40. На сессии Верховного Совета РСФСР.  
22.10. Театральный развезд. «Хрустальный турандот».  
22.15. Ами-экспресс.  
23.30. «Взгляд» из подполья.  
23.40. «В мире импровизаций». Передача 1-я.

## РЕКЛАМА

**Белорусский институт механизации сельского хозяйства**

**ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ СТУДЕНТОВ**

**НА ДНЕВНОЕ ОБУЧЕНИЕ** по специальности механизация сельского хозяйства, электрификация и автоматизация сельского хозяйства.

Желающие поступить в институт должны подать заявление (устновленной формы) на имя ректора И. И. Козлова, прилагая: документ о среднем образовании (подлинник), медицинская справка, 6 фотографий (3х4).

По прибытии в институт поступающий предъявляет паспорт. Прием документов по 15 июля.

Вступительные экзамены — с 16 июля.

Поступающие сдают экзамены по белорусской литературе (устно), физике (устно), математике (письменно).

**БЕЗ ВСТУПИТЕЛЬНЫХ** экзаменов на 1-й курс зачисляются: — победители международных республиканских (БССР) олимпиад, которые проводились для выпускников общеобразовательных школ и ПТУ Минбразования БССР в 1990—1991 годах; — лица, награжденные по окончании средней школы золотой (серебряной) медалью; — лица, окончившие СПТУ или ПТУ на базе неполной средней школы с дипломом об окончании высшего учебного заведения (техникума) с отличием.

Лица, окончившие СПТУ или ПТУ на базе средней школы с дипломом об окончании с отличием, при получении оценки «пять» они освобождаются от сдачи других экзаменов, а при получении оценки «четыре» или «три» — сдают остальные экзамены.

Лица, победители (I, II, III место) областных олимпиад школьников (1990 и 1991 гг.), проводимых Минбразованием БССР освобождаются от вступительных экзаменов по соответствующей дисциплине с выставлением оценки «пять».

С 1991 года дополнительно в порядке целевого приема студентов на 1-й курс будет осуществляться прием на договорной основе о условиях полного возмещения затрат институту на углубленную профессиональную подготовку. Зачисление указанных категорий лиц будет проводиться при наличии трехсторонних договоров (предприятие — институт — студент), при положительных результатах собеседования по предметам вступительных экзаменов с учетом профессиональной ориентации. Вне конкурса при получении положительных оценок на вступительных экзаменах зачисляются уволенные в запас военнослужащие, имеющие льготы, установленные законодательством; дети-сироты и дети, оставшиеся без попечения родителей; инвалиды I и II групп, которым по заключению врачебно-трудовых экспертных комиссий не противопоказано обучение в вузах.

При равенстве конкурсных баллов преимущественное право на зачисление получают военнослужащие, уволенные в запас в течение последних трех лет; лица, имеющие подтвержденный выпиской стажа практической работы более двух лет; лица, имеющие стаж работы и способности и избранной специальности, наиболее подготовленные к обучению в вузе данного профиля.

**АДРЕС ИНСТИТУТА:** 220008, г. Минск, Ленинский пр., 90, Белорусский институт механизации сельского хозяйства, учебно-лабораторный корпус № 4, приемная комиссия. Тел. 64-40-82. **ПРОЕЗД:** станция метро «Московская», от аэропорта № 1 — трол. № 2 до ост. «Ул. Кедышова».

## Минское медицинское училище № 2

**ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ УЧАЩИХСЯ**

**НА ДНЕВНОЕ ОБУЧЕНИЕ**

**НА БАЗЕ СРЕДНЕЙ ШКОЛЫ** по специальностям: — сестринское дело (квалификация — медицинская сестра); — стоматология ортопедическая (квалификация — зубной техник); — акушерское дело (квалификация — акушерка); — лечебное дело (квалификация — фельдшер).

Срок обучения по этим специальностям — 3 года 6 месяцев.

**НА БАЗЕ НЕПОЛНОЙ СРЕДНЕЙ ШКОЛЫ:** — сестринское дело (квалификация — медицинская сестра). Срок обучения 2 года 10 месяцев.

На обучение в училище принимаются граждане обоих полов, имеющие образование в объеме базовой (неполной) или средней общеобразовательной школы.

Учащиеся принимают форму поступающие подают в приемную комиссию на имя директора училища с приложением: документа об окончании базовой (неполной) или средней общеобразовательной школы, в подлиннике; медицинской справки формы № 098-у; выписки из лечебно-профилактического учреждения по месту жительства: шести фотографий (3х4 см); выписки из трудовой книжки или книжки колхозника; заверенного руководителем (представителем имеющей статус практической работы); в книжке колхозника должна быть запись о выполнении для данного колхоза минимума трудового участия в общественном хозяйстве за каждый год работы в колхозе.

Паспорт (свидетельство о рождении), документ об отношении к воинской обязанности представляется лично в приемную комиссию.

Прием заявлений — по 31 июля.

Вступительные экзамены для поступающих на базе неполной средней школы: белорусский (русский) язык — диктант, биология (устно) — с 20 июля по 6 августа; на базе средней школы — белорусский (русский) язык — диктант, биология (устно) — с 1 по 20 августа.

Поступающие на специальность стоматология ортопедическая в первую очередь сдают экзамен по скульптуре (лепка). Получившие неудовлетворительную оценку по этому экзамену и дальнейшей сдаче экзаменов не допускаются.

Без вступительных экзаменов по мере получения заявлений в пределах 60% от плана приема зачисляются на специальности: сестринское дело, акушерское дело, лечебное дело лица, окончившие базовую (неполную) школу с отличием и общеобразовательную среднюю школу с золотой или серебряной медалью, профессионально-техническое училище на базе неполной средней школы с дипломом с отличием.

При наличии конкурсной среди них приемная комиссия предоставляет право проводить один вступительный экзамен. Незачисленные держат второй экзамен на избранную специальность и зачисляются по мере получения заявлений.

**ВНЕ КОНКУРСА** при получении положительных оценок на вступительных экзаменах зачисляются: дети сироты, оставшиеся без попечения родителей; инвалиды I и II групп, которым согласно заключению ВТЭК не противопоказано обучение по данной специальности и они могут посещать учебные занятия, предусмотренные учебным планом; уволенные в запас военнослужащие срочной службы, имеющие рекомендацию воинских частей или свидетельствования военкоматов о праве на льготы.

После зачисления перечисленные выше право на зачисление имеют лица, успешно выдержавшие экзамены и прошедшие по конкурсу. При равенстве общего количества баллов преимущественным правом зачисления пользуются лица, имеющие больший стаж практической работы по профилю избранной специальности.

Зачисление в состав учащихся — до 25 августа.

Занятия — с 1 сентября.

**ПРИ УЧИЛИЩЕ РАБОТАЮТ КРАТКОСРОЧНЫЕ ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЕ КУРСЫ ПО БЕЛОРУССКОМУ (РУССКОМУ) ЯЗЫКУ, БИОЛОГИИ И ЛЕПКЕ.**

Учащиеся обеспечиваются стипендией согласно положению. **АДРЕС УЧИЛИЩА:** 220115, г. Минск, ул. Князькова, 60, корпус 2.

Проезд авт. №№ 12, 45, 73, 65, 90, трол. №№ 43, 51, 59 до ост. «Детская больница» или «Больница скорой помощи».

**Дирекция.**



**«БИОТОНИК»**

**— НОВАЯ СЕРИЯ СРЕДСТВ ДЛЯ ВОЛОС П/О «ДЗИНТАРС»!**

**МАСЛО ДЛЯ ВОЛОС —**

лечебные свойства календулы, облепихи, березовых почек, репейника, тысячелистника.

**МАСЛО ДЛЯ ВОЛОС**

- благотворно влияет на кожу головы, снимает зуд, воспаление, уменьшает количество перхоти;
- успокаивает чувствительную к лакам и красителям кожу;
- улучшает эластичность волос, укрепляет их;
- способствует росту здоровых волос.

**МАСЛО ДЛЯ ВОЛОС**

рекомендуется для сухих и ломких волос после крашения, обесцвечивания, химических завивок, а особенно — при сильном выпадении.

**МАСЛО ДЛЯ ВОЛОС ВОЗВРАЩАЕТ ВОЛОСАМ ЖИЗНЬ!**

На чистые, влажные после мытья волосы нанести необходимое количество масла, легкими массажными движениями втереть его в волосы и кожу головы. Через 5—10 минут тщательно промыть шампунем. Маслом следует пользоваться при каждом мытье волос в течение месяца, в дальнейшем — 1—2 раза в месяц. При сильном выпадении волос рекомендуется после нанесения масла обернуть голову на 20—30 минут влажным, теплым банным полотенцем.

Свободная отпускная цена — 10 руб.

**Производственное объединение «Дзинтарс»**

**«Рига реклама»**